

et l'exposition «Dans les jardins de Mélodius» à Yaoundé – La participation au Nzouh Bi'Goup à Bazou et au Festival Medumba à Bangangté - La mise à disposition des espaces pour les activités artistiques du groupe musical de l'association «Shosa Beautification» et pour le tournage de la série télévisée « La Reine Blanche » du réalisateur camerounais Mitumba...

SANTÉ ET SOCIAL

La Fondation a effectué plusieurs dons et répondu à des demandes d'aide tout au long de l'année.

. Réception et redistribution des dons des soutiens parisiens aux Centres de Santé et aux écoles partenaires.

. Consultations ophtalmologiques offertes aux employés de la Fondation et délivrance de lunettes gratuites.

. Dons diverses en matériel médical aux différents Centres de Santé du département (Hôpital de Feutom), à Michel Fandio, masseur à Bazou, à l'hôpital de Bangoua et au Centre de Santé intégré de Bangoulap.

ENVIRONNEMENT ET AGRICULTURE

Poursuivant son objectif de sensibilisation aux enjeux d'une agriculture durable et responsable, la Fondation a réalisé des activités de formation dans les domaines de l'agriculture et de l'élevage. 2016 porte avec elle un nouveau projet d'envergure visant à autonomiser les ressources de la Fondation.

. Développement du Jardin Botanique de la Fondation avec de nouvelles plantations et des visites guidées pour expliquer les vertus des 250 variétés de plantes cultivées.

. Construction sur le site de la Fondation du Laboratoire des Plantes Médicinales.

. Poursuite des programmes de recherches sur les décoctions thérapeutiques à base de plantes médicinales et l'extraction de pigments pour les peintures sur Bogolan.

. Mise en place d'un projet agri-culturel et un élevage de vaches laitières.

TOURISME

Faire découvrir la beauté et la richesse culturelle de la région du Grassland, offrir un havre de paix et de qualité aux touristes et dégager des bénéfices pour financer l'ensemble des actions de la Fondation, telles sont les ambitions des actions touristiques.

Diplomatie et actions locales

Il s'agit de l'accueil régulier de personnalités locales et internationales sur les sites de la Fondation, mais également du travail de fond avec les acteurs locaux pour l'accueil de groupes en visite.

Rayonnement et développement d'un tourisme solidaire

Il se manifeste par :

. l'accueil à la Villa Boutanga de visiteurs du monde entier : France, Pologne, Suisse, Belgique, Allemagne, Grande-Bretagne, Italie, Espagne, Ukraine, Gabon, Cameroun, Cote d'Ivoire, Mali, Bénin, Burkina Faso, Sénégal, Guinée, Japon, Canada, USA,...

. la participation à la 3^e édition du «Bangoulap Tour», randonnée touristique et culturelle visant à promouvoir les sites de la région du Ndé.

. l'organisation de visites et d'excursion dans des sites remarquables de la Région.



ESPACE CULTUREL GACHA

Doté d'un nouveau nom, l'antenne française de la Fondation a initié une dynamique de projets dont les bénéfices doivent contribuer à soutenir toujours mieux les actions entreprises au Cameroun.

Expositions et dialogue des Cultures

. Exposition des créations perlées issues des ateliers d'artisanat de la Fondation au *Piment Bleu*, à Varengeville-sur-Mer en Normandie, l'exposition-vente «Happy Sunday» en Allemagne et l'exposition de Noël de l'*Africa Center* à Londres.

. Ateliers artistiques pour enfants sur la symbolique des animaux dans l'art camerounais, par Béatrice Gille Gacha, artiste plasticienne franco-camerounaise.

. Organisations de visites guidées avec le partenaire *Little Africa* sur le thème de l'art africain dans un Paris multiculturel et insolite, de visites privées de l'exposition «Les grandes robes royales de Lamyne M.» à la basilique Saint-Denis, de Cours de yoga par Rajesh Kumar, maître yogi indien et enseignant régulier à la Fondation au Cameroun.

Soutien et développement de la Fondation

. Emploi d'une chargée de développement, pour l'appui administratif, technique et de communication de l'équipe de la Fondation au Cameroun.

. Développement de la programmation et de la communication du nouveau nom de l'antenne parisienne afin de faire croître les actions de solidarité.



**FAVORISONS L'EVEIL DES VOCATIONS
DÉVELOPPONS LES TALENTS
DIFFUSONS LA CONNAISSANCE**

FONDATIONGACHA.ORG

Fondation Jean-Félicien Gacha

BP 9943, Bangangté

Tél : (+ 237) 243 10 82 28

contact@fondationgacha.org

Espace Culturel Gacha

4, rue Montcalm, 75018 Paris

Tél : (+ 33) (0)1 42 63 21 84

association@fondationgacha.org

© Dessin : Michael Cailloux

L'ANNEE 2016 A L'ONG FONDATION JEAN-FELICIEN GACHA



Plus de **2 500 visiteurs** au Centre des Cultures JLD,

près de **250 enfants scolarisés** dans les écoles soutenues par la Fondation,

plus de **630 hôtes** à la *Villa Boutanga*,

20 volontaires et bénévoles fidèles en soutien des équipes sur les différents sites,

une **professionnalisation des équipements** et l'installation de la fibre optique,

des **projets infrastructurels** tels que l'aboutissement de la *Maison des Enfants* et le lancement de la construction d'un laboratoire de plantes médicinales,

de **nombreux événements** contribuant à la notoriété de la Fondation,

un nouveau souffle pour l'antenne française,

au-delà de **5 250 bénéficiaires** des actions de l'ONG.

Nous sommes heureux de partager avec vous le bilan d'une année riche d'actions et de développements.

ÉDUCATION ET FORMATION

Tout au long de l'année, des dispositifs d'enseignement ont été mis en place et ont permis à près de 70 participants et une quinzaine de stagiaires de se professionnaliser et d'accéder à des formations qualifiantes.

Métiers du bâtiment

2 cycles de formation aux métiers du gros œuvre et second œuvre se sont déroulés et ont permis la remise de 15 Certificats de Qualification Professionnelle (CQP), 3 diplômes pour la filière «Formation continue de Formateurs» et 3 diplômes pour la filière «Ouvriers Hautement Qualifiés».

Hôtellerie et Restauration

La filière a permis à 9 apprenants d'être formés à la préparation, l'assemblage et la présentation des mets, ainsi qu'aux règles d'hygiène et de sécurité en cuisine. Tous ont obtenu leur CQP. L'Université des Montagnes a aussi bénéficié d'une formation en nettoyage industriel pour 6 agents de sa clinique de Banekane.

Industrie d'Habillement

La première formation professionnelle en «Broderie de perles et couture» a été initiée cette année et a été suivie par 8 apprenants ayant tous obtenus leur CQP.

Secrétariat Bureautique et Maintenance Informatique

Les 4 participants de la filière ont obtenu leur diplôme de qualification professionnelle.

Formations pour les instituteurs et institutrices

Dans la démarche d'accompagnement des écoles maternelles et primaires de la région, des sessions de formation ont été organisées pour les 6 instituteurs/trices des écoles de Maka, Manore, Bahouc, Ndjamba, Bangangté, Medoum.

Gestion de Projets

Une formation a été initiée dans le but d'introduire les cadres de la Fondation aux méthodes d'organisation d'un projet social, culturel et éducatif.

Stages

15 stagiaires ont été accueillis au sein de la Fondation (6 en maçonnerie, 3 en comptabilité, 3 en électricité, 2 en génie civil et 1 en menuiserie).

Poursuivant son engagement pour l'éveil des vocations, la Fondation a organisé des activités pédagogiques, sociales et culturelles et mis à disposition ses équipements pour les jeunes et les différentes communautés locales.

Ateliers de Scrabble

Ils ont permis à une soixantaine de participants de tout âge de suivre un parcours d'alphabétisation ou d'améliorer leurs connaissances de la langue française de manière ludique et amusante.

Rencontre «LINDAU: Les Nobels et la FJFG, une chance pour les jeunes étudiants et chercheurs camerounais»

Dans l'amphithéâtre du Centre des Cultures JLD s'est tenu la rencontre-débat du *LINDAU Nobel Laureate Meeting*, avec les contributions de Sandrine Kayo de la faculté de pharmacie de l'Université des Montagnes (Bangangté) et de Maurice Tiotop de la faculté de physique de l'Université de Dschang.

La Fondation a accueilli 20 volontaires et bénévoles, dont 4 de son partenaire français AGIRabcd. Grâce à ce partenariat, des retraités viennent régulièrement transmettre leurs savoir-faire et soutenir les activités de formation.

Entre autres expertises déployées par les bénévoles : sessions d'encadrement et conférences à l'université de Dschang et conseils généraux par **Judith Elbaz** – ateliers de photographie, par **Dana Uliერი** – formation et ateliers, par **Nicole Colin** – ateliers yoga, par **Rajesh Kumar** – ateliers dessin et maquillage pour enfants, par **Beatrice Gille** – ateliers de massage avec les étudiants de l'Université de Médecine des Montagnes, par **Daniella Dimitriou** – mise en place d'un projet de laiterie et d'élevage de vaches, par **Michel Courtillet** – mise en place de l'Espace Vert, par **Jean-Marc Monties** – formation à la couture, par **Chantal Pinet** – en valeur du jardin botanique, par **Benjamin Compaore** – métiers du bâtiment, plomberie et électricité par **Jean-Claude Sabatier** – hôtellerie et restauration, et Service d'Entretien, par **Dominique Manga** – soutien scolaire pour les élèves du Collège Technique (CETIC) de Bangoulap, par le boursier **Arnold Leprince Ngadjeu Fapo** – anglais, par **Yusuf Adamou** (également affecté à l'école de Djamba, dans le cadre d'un programme de soutien de 2 mois) – Medumba (langue Bangangté), par **Edis Tchaga**.

La Fondation attribue des bourses d'études aux étudiants et élèves méritants. Cette année, 5 bourses ont été délivrées et 4 jeunes filles Bororos ont été parrainées. Un étudiant a également été soutenu pour représenter le Cameroun à la 65^e rencontre des prix Nobel, en Allemagne.

Les aides financières déployées ont notamment permis de soutenir les études en Droit de Raoul Etoko de l'université de Soa à Yaoundé - les études en marketing de Garcia Tchoupo de l'université de Dschang - les études de médecine de Megne, de l'Université des Montagnes - la formation en soins infirmiers de Roukayatou - le stage des métiers de l'enseignement dans un lycée technique d'Arnold Leprince Ngadjeu Fapo - les scolarisations de Rachidatou et Adidjatou, du lycée de Bangoulap, respectivement en classe de 5^e et 4^e – la formation aux métiers de la couture d'Absatou, dans les ateliers de la Fondation.

La Fondation offre un soutien pédagogique, matériel et financier aux écoles de la région. Elle distribue notamment les équipements généreusement offerts par ses donateurs, aux structures d'éducation locales.

Parmi les destinataires de ces soutiens:

L'école protestante de Ndjambah et les écoles publiques de Maka, Manoré et Bahouoc. En 2016, 100% des enfants de Maka et Manore ont fréquenté les écoles de la Fondation. Grâce à son intervention, 80% des enfants inscrits dans ces écoles ont complété leur cycle d'étude primaire.

Les écoles maternelle de Batoum, le Lycée de Bangoulap, le CETIC de Bangoulap, ont reçu des dons divers en matériels pédagogiques et en mobilier. **Le Centre de formation IFPTI de Bayagam** a quand à lui reçu le don d'une machine à coudre.



CULTURE ET ARTISANAT

Considérant que l'art et la culture sont des vecteurs de développement, la Fondation s'est engagée en participant ou initiant des événements, en nouant des partenariats avec des organismes promouvant le dialogue des cultures, en mettant à disposition ses équipements dans un objectif de sensibilisation et d'éveil.

Une résidence d'écrivain de six semaines du congolais Cajou Mutombo au Centre des Cultures JLD (CCJLD), dans le cadre du partenariat avec l'Institut Français du Cameroun. S'en est suivie l'animation d'ateliers d'écriture au CCJLD et au lycée de Bangoulap avec des élèves de Première et de Terminale.

Des projections cinématographiques à la Fondation, à destination de plusieurs dizaines de jeunes étudiants. Leur transport a pu être effectué grâce à l'intégration d'une navette supplémentaire.

Le développement du programme «Vacances Utiles». De juin à août, ce programme estival s'est tenu au CCJLD., avec des activités ludiques, des jeux et des ateliers à destination des enfants et des jeunes.

Des ateliers de photographie qui ont permis aux participants d'apprendre les bases de la photographie numérique.

Des ateliers de poésie et contes pour les tout-petits dispensés par l'écrivain Ndzotap Alain Serge, pour 127 enfants des écoles primaires et maternelles de Bangoulap et Bangangté, afin d'éveiller leur intérêt pour la littérature.

Des échanges et des liaisons pédagogiques ont été développés notamment avec l'Institut des Beaux-Arts de Fouban.

Le soutien, la participation et/ou l'organisation d'événements à rayonnement local, national et international : La fête de la jeunesse – La fête du travail - Les fêtes de fin d'année des écoles maternelles de Bangoulap et de Madoum - Les Journées Portes-Ouvertes du CETIC de Bangoulap, de l'association APADER et du CCJLD - La conférence de presse au CCJLD sur la première certification dans les domaines de technique de broderie des perles, couture et textile - Le Festival des Arts et de la Culture Medumba. L'exposition de l'Ambassade de France,